



La « pointe acier » du MICX Mons

De stalen tip van het congrescentrum in Mons lijkt op de boeg van een schip. Omwille van detailvoering en geometrie was staal een evidente optie. Dit materiaal verzoent techniciteit en kostprijs. Er diende onder meer rekening gehouden met de complexe structuur, buisvormige secties, bijwijken grote overkragingen (tot 17 m) met lichte elementen en een vlotte implementatie met aanpassingen op de site.

Avenue Mélina Mercouri 9, Mons (*Adres_Adresse*) • Ville de Mons (*Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage*) • Studio Daniel Libeskind / H2A (*Architect_Architecte*) • Ney & Partners (*Studiebureau_Bureau d'étude*) • SECO (*Controlebureau_Bureau de contrôle*) • CIT Blaton (*Algemeen aannemer_Entreprise générale*) • SCIA (*Software*) (*Overige Infosteel-leden_Autres membres d'Infosteel*) • Georges De Kinder (*Foto_Photo*)



Uitkijktoren 'De Wijers' Zonhoven

Deze uitkijktoren biedt een uitzicht op De Wijers in Zonhoven. De centrale basisstructuur bestaat uit drie ronde, gegalvaniseerde stalen kolommen waaraan de trappen en gevels opgehangen zijn. Daardoor ontstaan stalen kaders die gevuld zijn met eikenhout, zowel voor de beklede gevels als voor de houten loopvloeren. De traptreden zijn uitgevoerd in geperforeerd gegalvaniseerd staal.

Bolderdal, Zonhoven (*Adres_Adresse*) • Gemeentebestuur Zonhoven (*Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage*) • Architecten Delobelle (*Architect_Architecte*) • Vanacken Metaalconstructie (*Algemeen aannemer_Entreprise générale*) • Vanacken Metaalconstructie (*Staalbouwer_Constructeur métallique*) • Architecten Delobelle (*Foto_Photo*)



Immeuble mixte Neocitta I

Neocitta I, par sa mixité de fonctions, est une pièce majeure du plan de requalification mis en œuvre par la ville de Seraing. Un revêtement métallique filtrant est mis en œuvre en façade. Celui-ci, perforé de manière variable, intègre les aspects de recherche architecturale liés au confort lumineux et à la sécurité. En second plan, les menuiseries rythmées par un jeu de couleurs viennent affirmer le corps principal et la structure du bâtiment.

Rue Cockerill 40/44, Seraing (*Adres_Adresse*) • Ville de Seraing - Erigès (*Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage*) • Jourdain Architectes Associés (*Architect_Architecte*) • Ney & Partners (*Studiebureau_Bureau d'étude*) • BAM/GALERE (*Algemeen aannemer_Entreprise générale*) • Freson (*Gevels in staal_Façades en acier*) • SCIA (*Software*) (*Overige Infosteel-leden_Autres membres d'Infosteel*) • Stéphane Jourdain (*Foto_Photo*)



Mons Memorial Museum

Le bâtiment classé de la Machine-à-eau est conservé au sein d'un complexe ambitieux autour duquel deux extensions contemporaines complètent le bâtiment historique, l'englobant dans un ensemble porteur de sens de sa nouvelle fonction. L'acier se retrouve dans la passerelle de 16 m de long, une tôle pliée de 10 mm dans l'esprit des origamis, qui caractérise de nombreux éléments de la ferronnerie mais qui imprègne aussi les nouvelles façades qui donnent volontiers l'impression d'une surface pliée plutôt que d'une masse. Le mobilier aussi recourt abondamment à l'acier.

Boulevard Dolez, Mons (*Adres_Adresse*) • Ville de Mons (*Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage*) • Atelier d'architecture Pierre Hebbelinck - Pierre de Wit (*Architect_Architecte*) • Bureau d'études Greisch (*Studiebureau_Bureau d'étude*) • SECO (*Controlebureau_Bureau de contrôle*) • ACH BUILD (*Algemeen aannemer_Entreprise générale*) • Atelier Ceci (*Staalbouwer_Constructeur métallique*) • François Brix (*Foto_Photo*)